

Programme complet

VERNON CINÉ FEST

La Normandie et le Monde de l' Art

Du 14 au 16 Octobre 2022

4 Cinémas - Théâtre
Théâtre du Lion



www.lanormandieetlemonde.org



Séances spéciales

Séance d'ouverture

Vendredi 14 octobre – 20h15

Séance gratuite. Réservation : 09 72 11 60 02 ou
reservation@lanormandieetlemonde.org



Maria rêve

Film de Lauriane Escaffre et Yvo Muller
Avec Karine Viard et Grégory Gadebois

Maria est femme de ménage. Mariée depuis 25 ans, réservée, timide et maladroite, elle ne quitte jamais son carnet à fleurs dans lequel elle écrit des poèmes en secret. Lorsqu'elle est affectée à l'École des Beaux-Arts, elle rencontre Hubert, le gardien fantasque de l'école, et découvre un lieu fascinant où règnent la liberté, la créativité et l'audace... Dans ce monde si nouveau, Maria, qui a toujours été dévouée et discrète, va-t-elle enfin se laisser envahir par la vie ?

En première partie

La Détente, court métrage de Marin-James Vannasse,
tourné en 2022 près de Vernon, avec des comédiens locaux

Intermède musical proposé par **Nicolas Armani**, pianiste.



Samedi 15 octobre – 19 h

La première production de Cinenum



Les Noyers du Mont Ventoux de Jérôme Ayasse
Documentaire – France – 2021 -37 min.

Thérèse a hérité de ses parents de dix noyers au pied du Mont Ventoux. Elle les a vendus à la famille Bonnet, spécialiste des grumes hors-concours. Deux bucherons exceptionnels (José l'ancien et Adrien le novice) arrivent du Lot pour couper ces arbres multiséculaires...

Samedi 15 octobre – 20h30

Le coup de coeur 2022

Karim, à notre insu de Françoise Schöller
Documentaire – France – 2022 – 52 min.

Karim a 33 ans, il est autiste. Sa mère a toujours souhaité pour lui une vie la plus normale possible. Il va participer à un court-métrage réalisé par un de ses amis. Un documentaire drôle et touchant.



La Normandie - 3 programmes en compétition

Normandie 1 - Samedi 15 octobre - 14 h



Rester Vivant de Luis Letaillieur
Fiction – France – 2022 – 30 min.
Alex est professeur de yoga du rire. Mais il peine à décrocher un sourire à Alma, celle qu'il aime, dont le mal-être semble irréprouvable...



Makhett de Clémence Ansquer, Jeanne Bigo, Camille Collins et Ambre Muamba
Animation – France – 2021 – 3 min.
Le gardien du musée veut faire un selfie avec une sculpture. Il s'approche trop près. Elle tombe. Que faire ?



Moulinex libère la femme de Thomas Rio
Animation – France – 2020 12 min.
La choriste, le sèche cheveux... Toute la vérité sur l'assassinat de Claude François.



Un couple de Xavier Zahra
Expérimental – France – 2021 – 08 min.
Xavier est bloqué, il a peur de l'engagement. Après un rendez-vous chez la psy, il décide d'écouter son inconscient.

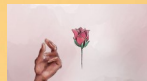


Palissade de Pierrick Chopin
Fiction – France – 2022 -16 min.
2040. Jeanne, la trentaine, a récemment quitté la capitale pour s'installer dans une maison isolée. Un sanglier ne cesse de dévaster son jardin. Jeanne fait feu et...

Normandie 2 - Samedi 15 octobre - 15 h 45



À la lisière de Gilles Daubeuf
Fiction – France – 2021 – 26 min.
Une pionnière se retrouve seule sur le chemin de la conquête de l'ouest...



Le Magicien de Sarah Marie Nogues
Animation – France – 2022 – 2 min.
Une jeune femme accompagnée de son autruche rencontre un homme mystérieux...



Presque de Paul-André Robin
Fiction – France – 2022 – 28 min.
Yann, un type un peu paumé fuyant sa vie en Normandie est pris en stop par Claire. Le temps du voyage ils parlent...

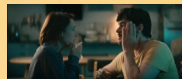


C'est la bonne ! de François Le Guen
Fiction – France – 10 min.
Un couple qui bat de l'aile répète toujours la même scène.

Normandie 3 - Samedi 15 octobre - 17h30



Les Mots Croisés de Nicolas Engel
Fiction – France – 28 min.
Un hôtel, la nuit. Des messages codés. Du thé.



Nous de Olivia Pariente et Alexandre Guérin
Fiction – France – 2022 – 5 min.
Un couple ne sait plus se parler. Comment faire ?



Sentiments distingués de Keren Moriano
Fiction – France – 2019 – 12 min.
Elena et Arturo forment un couple heureux et sans histoire, jusqu'au jour où l'un de leurs proches révèle à Elena qu'Arturo ne l'aime plus.

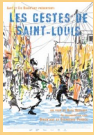


Partir un jour de Amélie Bonnin
Fiction – France – 2021 – 25 min.
Julien a quitté sa Normandie natale pour une vie plus grande à Paris. Et puis un jour, il revient.

Le Monde de l'Art – 3 programmes en compétition

Art 1 - Dimanche 16 octobre – 14 h

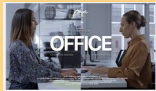
Saint-Louis on the move de Kita Bauchet
Documentaire – Belgique – 2022 -30 min.
Saint Louis du Sénégal : deux danseurs explorent la ville quand l'agitation de la journée l'a quittée.



Domingo Tutorials de Miguel Pertejo
Fiction – Espagne – 2022 – 18 min.
Enregistrer des tutoriels de peinture sur YouTube est la passion de Domingo. Son film lui rend visite : il a besoin que Domingo emménage avec eux pour s'occuper de son petit-fils.



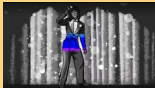
Office de Marine Pichon
Fiction – France – 2021 – 9 min.
Dans les bureaux d'une startup, deux employés complètement dépassés par la surcharge de travail décident de prendre en main leur vie et se mettent à danser.



Ukraine's Soul – A Tribute to Heroes de Marcelle Abela
Documentaire – Malte – 2022 – 13 min.
En Ukraine, Pologne ou Russie, des artistes ou des gens ordinaires continuent de faire de la musique pour résister à la guerre.

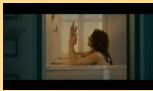


Let's Dance des Étudiants du Diplôme Médias Audiovisuels du TecnoCampus.
Animation – Espagne – 2022 – 3 min.
Des personnages dansent sur la musique de Swing Big Band Swing (Allen Grey)



Art 2 - Dimanche 15 octobre – 15 h 45

Dernière danse de Julia Aner
Fiction – France – 2022 – 22 min.
Nicole, danseuse au corps vieillissant, rencontre Maria, sa nouvelle chorégraphe.



Ambitus de Louise Mejstelman
Fiction – France – 2022 – 15 min.
Un vieil homme, ancien trompettiste de talent veut composer un dernier morceau à l'amour de sa vie, un pianiste. Mais il n'a plus beaucoup de temps.



Ada de Zlata Veresniak
Fiction – Pologne – 2022 – 9 min.
Ada se souvient de son partenaire de danse. Elle décide de transformer ses souvenirs en une performance solo.



Bowl, paper, fish de Amirshahab Mahdizadeh
Animation – Iran – 2020 – 7 min.
Sur une plage, un jeune garçon vend des poissons rouges tandis qu'une jeune fille essaie de vendre ses dessins.



Alice de Cyprien Saccal
Fiction – France – 2022 – 3 min.
Une jeune comédienne répète une scène pour un film.



Je suis sans voix de Lucas Bonnet
Fiction – France – 2022 – 2 min.
Chloé, jeune femme, la vingtaine, est passionnée de musique et son rêve est de devenir chanteuse.



Épicentre de Anne Nguyen et Greg Kozo
Documentaire – France – 2021 – 8 min.
Des danseurs investissent la résidence Le Parc de l'architecte Fernand Pouillon à Meudon



Le Monde de l'Art – 3 programmes en compétition

Art 3 - Dimanche 16 octobre – 17 h 30



Far Away Portrait of A Woman de Hosein Khami
Fiction – Iran – 2021 – 20 min.
Le photographe, la femme, le soldat...



La Protagoniste de Sarah Carlot Jaber
Fiction – Belgique – 2021 – 14 min.
Une actrice décide de se révolter contre les stéréotypes imposés aux femmes et aux « minorités ».



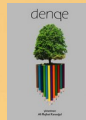
The Statue (Peykareh) de Mohsen Salehi Fard
Animation – Iran – 2021 – 9 min.
Le sculpteur se bat chaque jour pour créer une nouvelle sculpture Et la sculpture perd sa liberté quand elle prend forme



Symphonie de Francky Tohouegnon
Fiction – Bénin – 2021 – 7 min.
Deux hommes se rencontrent sur un banc avant un casting. L'un des deux répète une scène d'amour.



S[QUARE]D de Helena Gudkova
Expérimental – Ukraine – 2021 – 5 min.
Nous sommes ici, dans cette vie comme dans un hôtel. Invités pendant un certain temps. Et si les oeuvres vivaient aussi ?



Balance de Ali Rojhat Karaoğul
Fiction – Turquie – 2022 – 3 min.
Un peintre dessine une image de la nature. Une belle image en couleur. Peu à peu le béton prend la place des arbres.



Chronologie de Victor Cesca et Clémence Rocand
Fiction – France – 2021 – 8 min.
Un regard, une mélodie, c'est ainsi que commence leur histoire d'amour. Suspendu au-dessus de l'océan, le couple progresse là où musique, pas de danse, et émotions s'entremêlent.

La soirée d'ouverture aura lieu

Vendredi 14 octobre à 20h15

Cinéma de Vernon

(4 cinémas-théâtre, 1 place de Paris – Vernon)

Les séances de courts-métrages auront lieu

Samedi 15 et Dimanche 16 octobre

Théâtre du Lion

(ancienne école Marcel Beaufour

36 rue du Coq – Vernon)



Toutes les séances sont gratuites.

Pour la séance d'ouverture réservation :

09 72 11 60 02 ou

reservation@lanormandieetlemonde.org

Le Mot de l'équipe

Une nouvelle édition du Festival, enfin !

Nous sommes très heureux de vous retrouver.

Cette année de retour sera un peu plus légère, mais notre mot d'ordre est toujours : « Soyons curieux ».

Nous vous proposons un très beau film pour l'ouverture : **Maria rêve**, avec Karine Viard, le samedi après-midi : une sélection de courts-métrages normands, suivie de deux séances spéciales (**Les Noyers du Mont-Ventoux**, première production de Cinenum, puis **Karim à notre insu**, un film émouvant et drôle autour de Karim, jeune homme autiste qui participe à son premier film) et le dimanche après-midi : une sélection de films autour de l'art (le théâtre, la danse, la peinture, la musique), des films porteurs d'espoir et de liberté mais aussi des films qui interrogent notre monde d'aujourd'hui : l'Ukraine, l'Iran, la nature, la place de la femme...

Nous sommes vraiment impatients de partager avec vous nos découvertes.

Nous tenons à remercier nos partenaires :

La Mairie de Vernon,

Les 4 Cinémas-Théâtre, qui nous accueille pour la séance d'ouverture

Le Théâtre du Lion, qui nous accueille samedi et dimanche pour les projections de courts métrages.

La Boulangerie Rose,

L'Hôtel du Mont-Vernon

Nous avons une pensée pour Suzanne Lipinska, qui nous a quittés il y a quelques jours. Elle était la propriétaire du Moulin d'Andé et accueillait des cinéastes pour des résidences, des formations, des tournages...

Elle avait soutenu le festival dès la première édition et avait été membre du jury.