

8ème édition

Catalogue
officiel

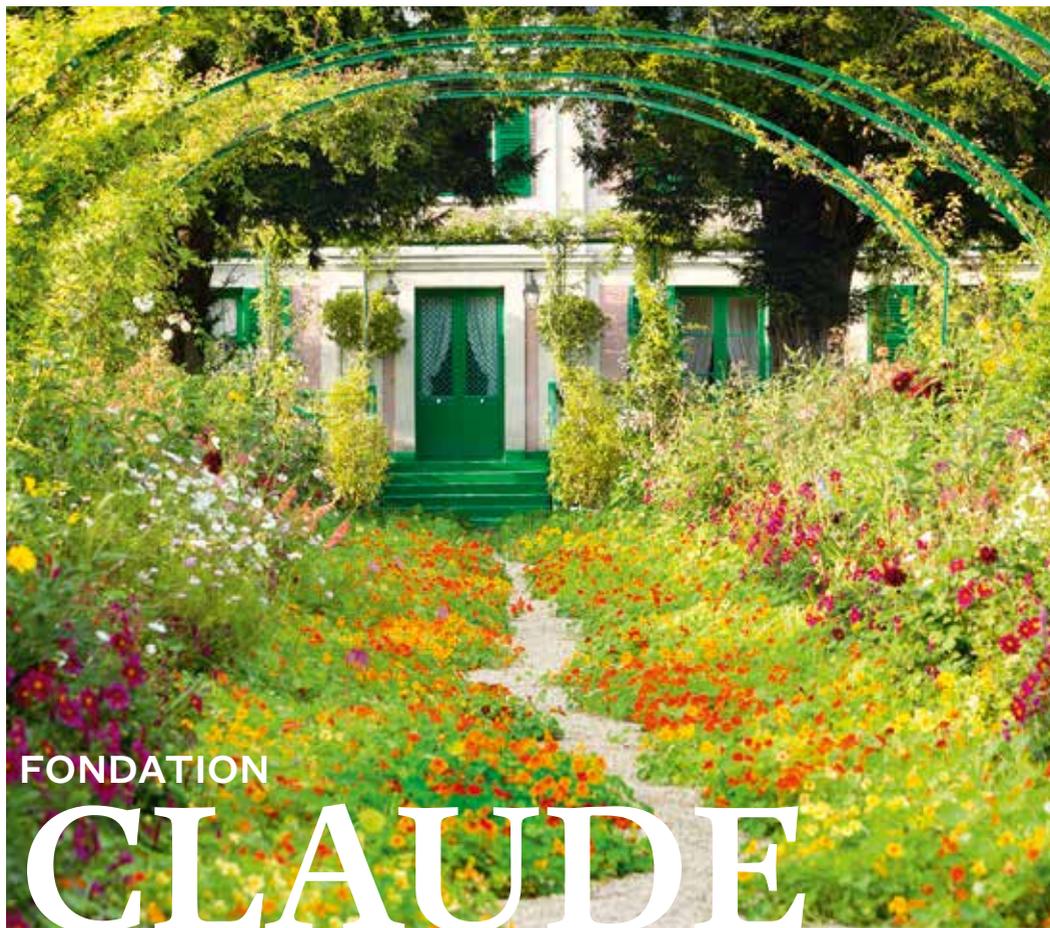
4-Cinemas-Théâtre
Théâtre de l'Arrosoir

Festival de Cinéma de Vernon

La Normandie
et le Monde de l'Art
6 au 14 Octobre 2017

www.lanormandieetlemonde.org





FONDATION

CLAUDE MONET

À GIVERNY

La maison et les jardins



24 MARS > 1^{er} NOVEMBRE

OUVERT TOUS LES JOURS — 9H30 > 18H

Tél: 02 32 51 28 21 — www.claude-monet-giverny.fr

Édito

Le mot de l'équipe

La Normandie et le Monde de l'Art a fait une pause en 2016.

L'équipe d'origine a retrouvé la motivation et le courage de lancer une huitième édition.

Pour la première fois, cette édition ne bénéficie d'aucune subvention publique. Nous remercions d'autant plus les partenaires privés qui nous ont aidés et soutenus. Et nous espérons que la réussite sera au rendez-vous et que de nouvelles portes s'ouvriront pour les éditions futures.

Le festival redémarre sur ses deux thématiques originelles : La Normandie / le Monde de l'Art.

Sur ces deux thématiques nous présenterons au cinéma de Vernon trois longs métrages.

Après la séance d'ouverture avec l'avant-première de **Numéro Une** le film de Tonie Marshall avec Emmanuelle Devos, Benjamin Biolay et Richard Berry, nous présenterons un film très original autour de Van Gogh (en avant-première également) puis un film plein de fraîcheur tourné tout près de Vernon par deux jeunes réalisateurs talentueux.

Pour les autres séances, quelques nouveautés :

Nous avons décidé de ne pas fixer de tarif pour les séances de courts métrages et de laisser le public libre, en fin de séance, de contribuer au chapeau.

Nous avons toujours mêlé fiction, animation et documentaire. Et nous continuons. Mais cette année, nous ajoutons une sélection spécifique « hors compétition » pour vous présenter quatre documentaires normands autour de l'art. De la peinture impressionniste au graff tunisien, des écrivains havrais aux décors de Quai des Brumes, ce sont quatre coups de coeur que nous aimerions partager avec vous.

Prenez le temps de la découverte ! Soyez curieux !

Nous vous souhaitons un festival plein de jolies surprises et de belles rencontres.

L'équipe du festival





Partenaire de vos émotions



Pour que tous puissent découvrir, s'étonner,
rêver en toute liberté.

LIVRES – CD – DVD – INFORMATIQUE – MULTIMEDIA – JEUX VIDÉO – TV – HI-FI

Ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 20h
et le vendredi jusqu'à 20h30

Distribution des rôles

LES JURYS

Jacques Baptiste : Créateur et animateur de l'association « Les Jeunes Cinéastes Ebroïciens », organisateur du festival de l'Eure vidéo, organisateur d'ateliers de réalisation.

Vincent Bercheux : Réalisateur de vidéos musicales.

Céleste Bettencourt Escudero : Compagne de Leny Escudero, qui nous a soutenus dès la première édition du festival.

Christian Chastan : Professeur de cinéma, membre du ciné-club de Vernon.

Emmeline Langlet de l'Isle : Peintre, elle décline depuis une dizaine d'années son emblématique personnage « Marie Louise » à l'aquarelle, au pastel ou bien encore à l'acrylique sur papier de soie.

Jean Odoutan : auteur, réalisateur, producteur et distributeurs de films. Auteur compositeur et interprète. Initiateur du festival Quintessence de Ouidah, qui a été une source d'inspiration pour notre festival.

Julie Rembauville : Réalisatrice de films d'animation. Nous avons sélectionné plusieurs de ses films au cours des éditions précédentes.

Claude Robin : Marionnettiste, membre de l'association des amis de Jean Delannoy.

Miguel Sanchez-Martin : Photographe, réalisateur et producteur de films documentaires.

Lyuba (Lyubov Vileiska) : Peintre d'origine ukrainienne, formée à Ecole d'Arts Plastiques de Donetsk. Elle a été directrice du pavillon ougandais de l'exposition universelle de 1998 au Portugal. Elle vit maintenant à Evreux.

Béatrice Zuccarelli : Responsable production et coordination des projets pour l'association Retour d'Image (Centre de ressources cinéma et handicap).

L'ÉQUIPE

Délégué général - direction administrative et artistique : Pierre Constantin

Coordination - Développement des publics : Louis Olive

Sélection des films : Vincent Clévenot, Pierre Constantin, Solange Descargues, Louis Olive, Michel Roué, Luc Tixador

Conception et réalisation du catalogue : Muriel Demangeon

Création de l'affiche : Toussaint Verlut

Présentation de la séance d'ouverture : Anne-Marie Hébert

Et pour la réflexion collective, l'accueil, la billetterie, le transport, le collage d'affiche et les nombreuses tâches plus ou moins ingrates, les membres de l'association et de nombreux autres bénévoles parmi lesquels : Pascale Billard, Monique Bougrat, Bernadette et Gilles Cazenave, Vincent Clévenot, Anne Constantin, Jacques Delage, Albert Demangeon, Catherine Durand, Serge Gandolfo, Anne-Marie Hébert, Daly Keita, Valérie Moy, Claude Robin, Michel Roué, Carl Thierry, Luc Tixador, William Tolsma. Et bien sûr les personnels des structures qui accueillent le festival et tous ceux qui vont ajouter leur enthousiasme au nôtre à la dernière minute.

Nous avons une pensée émue à la mémoire d'un réfugié : Leny Escudero, le parrain de notre première édition en 2009, toujours présent dans nos cœurs.

Longs métrages

HORS COMPÉTITION

CINÉMA-THÉÂTRE - 3 Séances

Vendredi 6 octobre - 20H15 - **SÉANCE D'OUVERTURE**



NUMÉRO UNE

COMÉDIE DRAMATIQUE - FRANCE - 2017 - 1H50

Emmanuelle Blachey est une ingénieure brillante et volontaire, qui a gravi les échelons de son entreprise, le géant français de l'énergie, jusqu'au comité exécutif. Un jour, un réseau de femmes d'influence lui propose de l'aider à prendre la tête d'une entreprise du CAC 40. Elle serait la première femme à occuper une telle fonction. Mais dans des sphères encore largement dominées par les hommes, les obstacles d'ordre professionnel et intime se multiplient. La conquête s'annonçait exaltante, mais c'est d'une guerre qu'il s'agit.

Avec : Emmanuelle Devos, Suzanne Clément, Richard Berry, Sami Frey, Benjamin Biolay
Réalisation : Tonie Marshall
Distribution : Pyramide

*Tonie Marshall, réalisatrice franco-américaine, est la seule femme à avoir obtenu le César du « meilleur réalisateur ». C'était en 2000 pour son film **Vénus Beauté (institut)**. Elle avait auparavant eu une carrière de comédienne, au théâtre et au cinéma et avait déjà réalisé **Pentimento**, avec Antoine de Caunes. En 2002, elle réunit Catherine Deneuve et William Hurt dans **Au plus près du paradis** et tourne l'année suivante **France Boutique**, interprétée par Karin Viard, François Cluzet et Judith Godrèche. En 2008, elle retrouve l'une de ses actrices fétiches : Nathalie Baye, dans **Passe-passe**. **Numéro une**, son dernier film, est en partie tourné en région Normandie, à Deauville.*

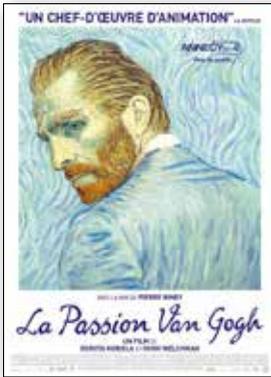
PREMIÈRE PARTIE : Les Demoiselles de Rochefort fête ses 50 ans ! À cette occasion, l'association CinéNum vous propose d'écouter quelques morceaux de cette comédie musicale interprétés par des élèves de l'école des musiques actuelles, ATLA, de Paris.



Mardi 10 octobre - 20H15

AVANT PREMIÈRE
PRIX DU PUBLIC
ANNÉCY 2017

LA PASSION VAN GOGH



ANIMATION - GRANDE BRETAGNE / POLOGNE - 2017 - 94 min.

Paris, été 1891, la nouvelle du suicide du peintre vient de tomber. Armand Roulin est chargé par son père de remettre une lettre au frère de Vincent Van Gogh, Theo. À Paris, ce dernier est introuvable. Theo, anéanti par la disparition de son frère aîné, ne lui a survécu que quelques mois. Armand se rend alors à Auvers-sur-Oise, où le peintre a passé ses derniers mois, pour essayer de comprendre son geste désespéré. En interrogeant ceux qui ont connu l'artiste, il découvre combien sa vie a été surprenante et passionnée.

Avec la voix de Pierre Niney.

En partenariat avec

Réalisation : Dorota Kobiela, Hugh Welchman

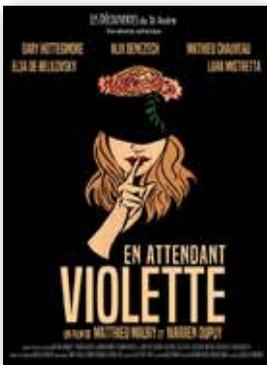
Distribution : La belle company



LA PASSION VAN GOGH est le premier long métrage entièrement peint à la main. Il a d'abord été tourné comme un film en prises de vue réelles avec des acteurs en chair et en os, puis chaque plan a été peint à l'huile. Le résultat final est un mélange entre le jeu des comédiens et le travail des peintres-animateurs. Grâce au film, les toiles de Vincent Van Gogh prennent vie. Chacun des 62 450 plans est une huile peinte à la main par 90 artistes professionnels venus de toute l'Europe pour participer à ce projet.

Jeudi 12 octobre - 20H15

FILM TOURNÉ
À COCHEREL



EN ATTENDANT VIOLETTE

COMÉDIE DRAMATIQUE - FRANCE - 2017 - 80 min.

Greg et Jonas se rendent dans une maison de campagne pour travailler sur un projet de scénario. Alors que Greg est obnubilé par sa petite amie Violette, en voyage au Brésil, Jonas décide d'inviter deux copines, dont l'étrange et fascinante Johanna...

Avec : Alix Bénézech, Elsa de Belilovsky, Gary Hottegingre, Matthieu Chauveau, Lara Mistretta

Réalisation : Matthieu Maury et Warren Dupuy

Distribution : Les découvertes du Saint-André

Documentaires

HORS COMPÉTITION

THÉÂTRE DE L'ARROSOIR - Dimanche 8 octobre

Cette sélection est une nouveauté pour l'édition 2017. Nous avons régulièrement diffusé des documentaires dans les éditions précédentes, mais cette année, le nombre et la qualité des films reçus nous a incités à en retenir quatre pour une sélection spécifique. Tous ces films concernent à la fois la Normandie et le Monde de l'Art.

LES FLEURS DU BITUME

14H00

FRANCE - 2017 - 53 min.

Dans les rues de Tunis et de Sfax, Chaima danse, Ouméma graffe, Shams slame. Elles ne se connaissent pas mais sont toutes des adolescentes de la révolution du Jasmin qui a éclot en Tunisie en 2011. Elles incarnent les nuances, parfois opposées, toujours complémentaires, d'un combat commun : la liberté des femmes. Un combat pacifique qu'elles mènent dans la rue, espace largement occupé par les hommes, et qu'elles ont choisi de reconquérir par la pratique du Street Art. Un combat qui fait osciller leur quotidien entre peur, espoir, violence, énergie créative et soif de liberté.

Réalisation : Karine Moralès, Caroline Péricard / Production : Keren production



DE LA PLAGE À LA PAGE

15H30

FRANCE - 2015 - 52 min.

Le Havre. Une lumière du jour blanche et albugineuse. Des trottoirs qui s'absentent. La mer qui autorise tous les espoirs. L'air salé qui nettoie le corps...Le Havre, ce sont ses écrivains qui en parlent le mieux : Maylis de Kerangal, Benoit Duteurtre, François Vallejo, Christophe Ono-dit-Biot, Philippe Huet, Guillaume le Touze, Linda Lê. Parce qu'ils sont nés, ont vécu ou vivent encore ici, tous ont un lien très fort avec la Cité Océane.

Réalisation : Christian Clères / Production : Scotto productions





IMPRESSIONS MORISOT

17H00

BELGIQUE - 2016 - 51 min.

Longtemps seule femme du groupe des Impressionnistes, Berthe Morisot est l'auteur d'une oeuvre forte et novatrice. Elle dut s'inventer un chemin, à une époque où les femmes n'étaient pas admises à l'école des Beaux-Arts, et réussit à se faire une place aux côtés de Renoir, Monet, Degas...

Réalisation : Monique Quintart / Production : Halolalune Production



LES CIELS D'ALEXANDRE TRAUNER

18H30

FRANCE - 2016 - 52 min.

Plongée dans l'envers des décors du cinéma à travers la vie de l'un des plus grands chefs-décorateurs du siècle passé : Alexandre Trauner. Le film s'appuie sur des archives inédites qui révèlent les secrets de fabrication de décors aussi prestigieux que ceux de **Quai des Brumes**, **Hôtel du Nord** ou **Coup de torchon**, mais aussi de films d'Orson Welles, Billy Wilder ou John Huston.

Réalisation : Vincent Dumesnil / Production : Les films d'ici



Courts métrages

LA NORMANDIE

THÉÂTRE DE L'ARROSOIR

3 séances

Cette année encore, nous avons déniché quelques pépites en lien avec la Normandie (réalisateur normand, production normande ou tournage en Normandie). Notre jury distinguera le meilleur de ces films, mais, vous, spectateurs, serez de votre côté amenés à voter pour le prix du public. De nombreux réalisateurs seront présents pour échanger.

Normandie 1 - Samedi 7 octobre - 13h30

97 min.

PAR LES ROUTES ET LES CHEMINS

DOCUMENTAIRE / EXPÉRIMENTAL - FRANCE - 2015 - 20 min.

Les habitants du Mêle sur Sarthe et de Courtomer nous parlent de la mobilité en milieu rural. La parole des anciens est reprise par la plume de l'écrivain Jean-Baptiste Evette et transmise à des écoliers du Mêle.

Réalisation : Sophie Videgrain / Production : Des films dans mon potager



LA MUSIQUE À L'EAU

FICTION - FRANCE - 2017 - 24 min.

Agent immobilier, Laure termine sa semaine de travail par la visite d'une villa. En période de doutes, elle s'attarde dans ce coin perdu de la côte Normande et va vivre trois jours qui vont se révéler décisifs.

Réalisation : Claude Duty / Production : Avis de tempête productions



SLACKS

FICTION - FRANCE - 2017 - 25 min.

«Slacks avait sûrement vu le chien qui traversait...mais au lieu de ralentir, elle a accéléré...». Slacks c'est l'héroïne du livre que Camille vient de lire. Mais pour elle, Slacks n'est pas seulement un personnage de livre...

Réalisation : Benoît Boussard / Production : Les films de la cité



TÉMOINS

FICTION - FRANCE / LIBAN / USA - 2016 - 28 min.

En Syrie, lors d'un combat, Stéphane, photographe de guerre indépendante, fait une photo d'Omar, un jeune médecin. Diffusée, cette photo est lourde de conséquence pour le médecin et la photographe.

Réalisation : David Kock / Production : Lux for film





Normandie 2 - Samedi 7 octobre - 15h30

82 min.

LE DIABLE EST DANS LES DÉTAILS

FICTION - FRANCE - 2016 - 19 min.

1859. Alexina, apprentie institutrice souffre de douleurs intolérables. Le médecin du diocèse révèle qu'elle est hermaphrodite. Alexina doit donc quitter l'école au plus vite, en y abandonnant Henriette, sa plus tendre amie.

Réalisation : Fabien Gorgeart / Production : Deuxième Ligne Films



CARAMEL SURPRISE

FICTION - FRANCE - 2016 - 20 min.

Deux meilleures amies travaillent dans un coffee shop. Mawena est manager, sa hiérarchie lui met la pression pour ses résultats. Alex est étudiante...Mais aujourd'hui Alex arrive en retard et Mawena est un peu tendue.

Réalisation : Fairouz M'Silti / Production : Vagabundo Films



LES GRANDS ESPRITS

FICTION - FRANCE - 2017 - 26 min.

Une voiture arrive en Normandie. Son chauffeur vient chercher Andrée Quatrefoage, psychanalyste renommée, attendue pour parler dans un colloque à l'université. Ce matin, elle a raté son train.

Réalisation : Jonathan Comnène / Production : Abelina films production



VICTOR OU LA PIÉTÉ

FICTION - FRANCE - 2016 - 17 min.

La mère de Victor fait une dépression : sa fille Camille a décidé de porter le voile. Victor se sent obligé de faire entendre raison à sa soeur. Même s'il n'a rien contre le voile. Ou presque.

Réalisation : Mathias Gokalp / Production : Ysé Productions



Votre magasin bio indépendant
Au Bon Eure Bio

Quartier Fieschi - 18 rue Bonaparte
27200 VERNON 09-72-99-91-03

Courts métrages

LA NORMANDIE

Normandie 3 - Samedi 7 octobre - 17h30 75 min.

LE COWBOY DE NORMANDIE

FICTION - FRANCE - 2015 - 17 min.

Jim est amoureux de Dany. Flanqué de Billy, un gamin orphelin, il doit se rendre à son mariage. Mais rien ne se passe comme prévu depuis qu'il a décidé d'être un cowboy, un cowboy de Normandie.



Réalisation : Clémence Madeleine-Perdillat / Production : Affreux, sales et méchants

LA RÉGATE AU-DELÀ DU HANDICAP

DOCUMENTAIRE - FRANCE - 2015 - 26 min.

Accompagnés de leurs deux «éducateurs-navigateurs», des handicapés mentaux préparent le Tour des ports de la Manche à la voile. Dans la régates, il n'y a plus de différences entre valides et handicapés. La preuve, ils sont souvent parmi les premiers.



Réalisation : Thierry Durand / Production : Almérie Films

DUEL SUR LES RIVES DE LA MAULDRE

FICTION - FRANCE - 2015 - 12 min.

Diego est un pistolero solitaire, arpentant les sentiers désertiques sur son fidèle destrier. Il arrive en ville pour affronter son ennemi de toujours, Joe le Barge. Le duel se prépare. Mais tout ceci est-il bien réel ?



Réalisation : Mehdi Noblesse / Production : ESAT de la Mauldre

LES LUNES

FICTION - FRANCE - 2016 - 20 min.

Michael vient de sortir de prison. Il retrouve son petit frère Léon. Les retrouvailles sont touchantes, cependant Michael se rend compte que son frère est devenu dealer. Au cours de la soirée, Michael va chercher à arrêter Léon...



Réalisation : Karim Morel / Production : Supermouche Productions

HÔTEL ***



MONT-VERNON

RESTAURANT LA CRESSONNIÈRE

PARTICULIERS

Pour votre mariage, un baptême,
une communion, un anniversaire...

PROFESSIONNELS

Pour organiser toutes vos manifestations.

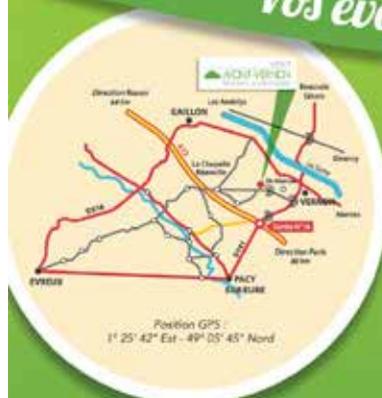
GROUPES

Pour vos séjours touristiques.

3 salles de réception de 20 à 250 personnes,
1 hôtel de 118 chambres,
3 salles de séminaires,
1 auditorium de 180 places,
1 grand parking sécurisé.



Vos événements tout simplement !



Accès facile par l'autoroute A13, entre Paris et Rouen
Route de la chapelle Réauville
CD64 - CS 22265 - F 27950 SAINT-MARCEL
Tél. +33 (0)2 32 21 67 77 - Fax +33 (0)2 32 21 28 25
E-mail : reservation@hotelmont-vernon.com



www.hotelmont-vernon.com



Courts métrages

LE MONDE DE L'ART

THÉÂTRE DE L'ARROSOIR

2 séances

Cette sélection, ouverte sur l'étranger, est marquée par la diversité des genres (fiction, animation, documentaire). De nombreux réalisateurs seront présents pour échanger avec le public. Notre jury distinguera le meilleur de ces films.

Art 1 - Samedi 14 octobre - 14h30

96 min.

RÉPLIQUE

FICTION - FRANCE - 2016 - 19 min.

Tony passe une audition au conservatoire d'art dramatique. Mais Steven, son meilleur ami, censé lui donner la réplique, n'est pas là. Après avoir échoué à lui trouver un remplaçant, Tony est déterminé à ne plus jamais adresser la parole au traître.

Réalisation : Antoine Giorgini / Production : Deuxième Ligne Films



LES LÉGENDAIRES

DOCUMENTAIRE / EXPÉRIMENTAL - FRANCE - 2017 - 17 min.

Quelque part en Bretagne, sur une colline, des hommes et des femmes sculptent des blocs de granit de 3 à 5 mètres de haut à l'effigie de saints d'un autre temps. À terme, un millier de statues trôneront sur le site, pour l'éternité.

Réalisation : Vincent Le Port / Production : Stank



A BRIEF HISTORY OF PRINCESS X

FICTION - FRANCE - 2016 - 7 min.

Retour sur l'histoire de Princess X, phallus doré en bronze futuriste sculpté par Brancusi, qui est en fait un buste de l'incroyable petite nièce de Napoléon, Marie Bonaparte.

Réalisation : Gabriel Abrantes / Production : Les films du Bélier



SLACKS

FICTION - FRANCE - 2017 - 25 min.

Voir séance Normandie 1

TÉMOINS

FICTION - FRANCE / LIBAN / USA - 2016 - 28 min.

Voir séance Normandie 1



Art 2 - Samedi 14 octobre - 16h30

86 min.

90 C

FICTION - FRANCE - 2015 - 6 min.

De nos jours, il faut être prête à tout pour devenir comédienne ! Découvrez l'univers impitoyable des castings d'aujourd'hui...

Réalisation : Nicolas Romieu / Production : Epix Studio



LE CHANT DES GRENOUILLES

ANIMATION - FRANCE - 2016 - 10 min.

C'est l'histoire d'un bayou sombre et solitaire qui nous emmène au coeur des traditions New Orleans. L'histoire d'une musique qui donne la force de vivre dans une nature hostile et rude.

Réalisation : Violaine Pasquet / Production : La fabule



MA PREMIÈRE HISTOIRE

FICTION - RUSSIE - 2017 - 12 min.

Une jeune fille lit « Guerre et Paix » de Tolstoï et tombe amoureuse du Prince Bolkonsky. À la rentrée scolaire elle comprend qu'une de ses camarades est aussi amoureuse du prince.

Réalisation / Production : Mina Maria



LA MUSIQUE À L'EAU

FICTION - FRANCE - 2017 - 24 min. Voir séance Normandie 1

EGO LIGHT

FICTION - FRANCE - 2016 - 20 min.

Des acteurs de théâtre en pleine répétition, sous les projecteurs. L'un d'eux quitte la lumière et s'écroule. Les autres restent, prisonniers des feux de la rampe...

Réalisation : Philippe Jasmin / Production : Totemprod



JOUJOU

FICTION - FRANCE - 2016 - 14 min.

Pauline veut faire un film à la manière de « On connaît la chanson », mais avec des pièces de théâtre. Seulement, Pauline ne s'intéresse qu'à « La fausse suivante » de Marivaux. Déguisée en chevalier, Pauline ne sait plus très bien qui elle est.

Réalisation : Charline Bourgeois-Tacquet / Production : 10:15! Productions



Courts métrages

JEUNESSE

ESPACE LAÏQUE VERNONNAIS

Chaque année, le festival réserve une séance aux plus jeunes. Cette année notre attention s'est portée sur quelques pépites du cinéma d'animation, provenant de différents pays et continents. Les techniques sont diverses, les auteurs sont novices ou très expérimentés... Les enfants de plusieurs écoles de Vernon ont pu apprécier ces films en classe et les ont notés. Le film vainqueur sera dévoilé samedi 14 à 19h00.

Samedi 14 octobre - 11h00

40 min.

À TOUTES LES DINGOTES ET À TOUS LES DINGOS

ANIMATION- FRANCE - 2016 - 3 min.

Un homme au bord du dernier souffle, appelé par la musique, reprend vie pour une ode à la fête : *Pardonnez-moi belle Dingote / Excusez-moi noble dingo / Je suis au lit où je ligote / La bronchite qui tout de go / Me menait droit chez le vieux Gotte* (Apollinaire)

Réalisation : Augustin Guichot / Production : Tant Mieux Prod



CARTE POSTALE

ANIMATION - FRANCE - 2016 - 3 min.

Une femme attend des nouvelles de son homme parti à la guerre. Elle imagine sa vie jusqu'à l'arrivée d'une carte postale : *Je t'écris de dessous la tente / Tandis que meurt ce jour d'été* (Apollinaire)

Réalisation : Fabienne Wagenaar / Production : Tant Mieux Prod



CHARLIE ET SES GRANDES DENTS

ANIMATION - FRANCE - 2016 - 6 min.

Charlie, un petit garçon avec de très longues dents, se cache derrière son écharpe afin d'éviter les moqueries de ses camarades. Mais un jour, son écharpe s'envole. Il n'a d'autre choix que d'aller la chercher... le voilà parti pour un fantastique voyage !

Réalisation : Esther Lalanne, Valentin Sabin, Camille Verninas, Chao-Hao Yang, Xing Yao
Production : Supinfocom



CHEMIN D'EAU POUR UN POISSON

ANIMATION - COLOMBIE / FRANCE - 2016 - 8 min.

Par une nuit étoilée, dans un quartier pauvre d'Amérique latine, Oscar est réveillé par un brusque coup de vent. De sa fenêtre, il aperçoit un petit poisson rouge qui se débat dans une flaque d'eau sale.

Réalisation : Mercedes Marro / Production : Folimage Studio, Digitzfilm, Tomavistas





LA COURBE DE TES YEUX FAIT LE TOUR DE MON COEUR

ANIMATION - FRANCE - 2017 - 3 min.

La courbe de tes yeux fait le tour de mon coeur / Un rond de danse et de douceur / Auréole du temps, berceau nocturne et sûr / Et si je ne sais plus tout ce que j'ai vécu / C'est que tes yeux ne m'ont pas toujours vu (Éluard)

Réalisation : Nicolas Rolland / Production : Tant Mieux Prod



LE PETIT BONHOMME DE POCHE

ANIMATION - FRANCE / SUISSE / GÉORGIE - 2017 - 7 min.

Un petit bonhomme mène une vie tranquille dans une valise sur un trottoir dans la grande ville. Un jour, son chemin croise les pas d'un vieil aveugle. Tous deux vont alors nouer des liens d'amitié grâce à la musique.

Réalisation : Ana Chubinidze / Production : Folimage, Nadasdy Film, Kvali XXI



LA PETITE MARCHANDE D'ALLUMETTES

ANIMATION - SUISSE / FRANCE - 2016 - 10 min.

Une petite marchande tente de vendre des allumettes, dans une grande ville, en plein hiver. N'y parvenant pas, pour se réchauffer, elle finit par brûler toutes les allumettes.

Réalisation : Anne Baillod, Jean Faravel / Production : Nadasdy Film, Folimage, Radio Television Suisse Romande



REMERCIEMENTS

Jean Odoutan (Festival Quintessence de Ouidah), Fabienne Aguado (Moulin d'Andé - Centre des écritures cinématographiques), Jérôme Ayasse, Marie-Christine Chauffeteau (Ecole François-Mitterrand), Fanny Chéreau (Maison de l'image Basse-Normandie), François Cointin (4-Cinémas-Théâtre), Christine Collen (FRPA Bizy), Denis Darroy (Pôle Image Haute-Normandie), Marion Daussy (Lugdesign), Martine De Loof (Hôtel Mont-Vernon), Fanny Delcaillau, Pierre Dumas, Raphaël Frésil (Espace Laïque Vernonnais), Wayne Frost, Denis Gasiglia, Pierre Kreidl (Espace Culturel E. Leclerc), Sophie Leboulenger (Mairie de Vernon, Service Vie associative), Sébastien Lecornu (Secrétaire d'Etat en charge de la transition écologique et solidaire, 1er Maire Adjoint), Pierre Lemarchand (Passeurs d'Images - Pôle Image Haute-Normandie), Philippe Lenière (Centre commercial Leclerc), Ombeline Lemaître (Fondation Monet), Abdel Madagh (Centre Social Simone-Veil), Yolande Moreau (la première à nous avoir soutenus), Ange Natoudo, Philippe Nguyen Thanh, Julien Nys (4-Cinémas-Théâtre), François Ouzilleau (Maire de Vernon), Danielle Peridi, Philippe Praliaud, Alexandra Salkin (la Belle Company), Elizabeth Tesla, Bertrand et Danièle de Vautibault (le Bateau-Atelier), Julien Vigouroux (Théâtre de l'Arrosoir), Hicham Zarouri, Léocadie Zinsou (Adjointe au Maire en charge de la vie associative, de la Démocratie participative et des Quartiers)

L'ensemble des producteurs, distributeurs et réalisateurs qui nous ont confié leurs films. Tous nos partenaires qui, chacun à leur manière, nous ont permis d'avancer.

Les inévitables martyrs des délais d'impression et les malheureuses victimes de notre amnésie.

Batimatt

www.batimatt.com

ETUDES-REALISATIONS
TOUS CORPS D'ETAT

Bâtiments neufs et rénovation
Maçonnerie - Menuiserie - Charpente - Couverture

120, rue d'Albuféra

27200 VERNON

02.32.21.38.82

G GARAGE DESMONTS

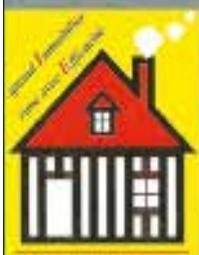
Réparation toutes marques de véhicules
récents ou anciens



02 32 51 83 06

163, rue de Verdun - 27200 VERNON

Aux Demeures Normandes



Emmanuel GENTY

121 rue Carnot
27200 Vernon

02.32.21.07.07

PARUR

Horlogerie - Joaillerie - Bijouterie



22 rue du Matrey
27400 LOUVIERS
02 32 63 00 94

C.C LECLERC
Bd Jean Jaurès
27200 VERNON
02 32 51 25 22

18 rue du Soleil
27200 VERNON
02 32 51 48 12

www.parur.fr



ROSE

BOULANGERIE



En pratique

HORAIRES

Vendredi 6 octobre

Cinéma de Vernon

20H15

Séance d'ouverture (surprise musicale suivie de Numéro Une, film de Tonie Marshall en avant-première)

Samedi 7 octobre

Théâtre de l'Arrosoir

13H30 - 15H30 - 17H30

Courts-métrages en compétition, «La Normandie», 3 séances.

19H30

Remise des prix, thématique «La Normandie»

Dimanche 8 octobre

Théâtre de l'Arrosoir

14H

Les fleurs du bitume, documentaire **15H30**

De la plage à la page, documentaire **17H00**

Impressions Morisot, documentaire **18H30**

Les ciels d'Alexandre Trauner, documentaire

Mardi 10 octobre

Cinéma de Vernon

20H15

La passion Van Gogh, avant-première

Mercredi 11 octobre

FRPA de Bizy

15h00

Sélection de courts-métrages

Jeudi 12 octobre

Cinéma de Vernon

20H15

En attendant Violette

Espace Laïque Vernonnais

11H

Séance jeunesse

Samedi 14 octobre

Théâtre de l'Arrosoir

14H30 / 16H30

Courts-métrages en compétition, thématique

«Le Monde de l'Art», 2 séances.

19H

clôture du festival

LIEUX

Cinéma-Théâtre - 1 place de Paris, 27200 Vernon

Théâtre de l'Arrosoir - 12 rue Saint-Lazare, 27200 Vernon

FRPA de Bizy - 28 rue du parc, 27200 Vernon

Espace Laïque Vernonnais - 1 bis rue de la renaissance, 27200 Vernon

TARIFS

Séance d'ouverture au cinéma : ouverte à tous au tarif habituel du cinéma. Gratuit sur invitation. Si vous n'avez pas été invité, il est peut-être encore temps. Nous gardons quelques places à réserver par email : invitation@lanormandieetlemonde.org ou par téléphone : 09 72 11 60 02 (laissez un message avec votre nom et vos coordonnées).

Autres séances au cinéma : tarif habituel du cinéma

Séances au théâtre de l'Arrosoir : gratuité (chapeau sans obligation à la sortie)

Crédits Photos : Toutes les photos des films sont propriétés des producteurs ou des réalisateurs des différents films.



la
Normandie
et le
Monde de l'Art
Festival de Cinéma de Vernon

Remercie ses partenaires



La Normandie et le Monde de l'Art, festival de cinéma de Vernon, est organisé par CinéNum Association loi 1901 n° W273000942 Siret : 507 707 016 00022 Naf : 9499Z Siège social : 24 bis rue du Grévarin, 27200 Vernon Adresse de correspondance : 1 route des Andelys, 27200 Vernon - email : cinenum@yahoo.fr tél. : 02 32 71 17 38 www.lanormandieetlemonde.org